



# **ORGEL-MATINÉE**

## **7. mars 2020 kl. 12**

Felix Mendelssohn Bartholdy 1809–1847

Sonata op. 65 nr. VI

Choral mit variationen

Allegro molto

Fuga

Finale: Andante

Johann Sebastian Bach 1685–1750

Fantasia et fuga g-moll BWV 542

Ávarp / *Opening*

Prestur: Í nafni Guðs föður sonar og heilags anda

Söfnuður: Amen

Kollekta / *Collect*

Ritningarlestur / *Bible reading*

Faðir vor / *The Lord's Prayer*

Faðir vor, þú sem ert á himnum. Helgist þitt nafn, til komi þitt ríki, verði þinn vilji, svo á jörðu sem á himni. Gef oss í dag vort daglegt brauð. Fyrirgef oss vorar skuldir, svo sem vér og fyrirgefum vorum skuldunautum. Og eigi leið þú oss í freistni, heldur frelsa oss frá illu. Því að þitt er ríkið, mátturinn og dýrðin að eilífu. Amen.

*Our Father who art in heaven, Hallowed be thy name. Thy kingdom come. Thy will be done on earth as it is in heaven. Give us this day our **daily** bread, and forgive us our trespasses, as we forgive those who trespass against us, and lead us not into temptation, but deliver us from evil. For thine is the kingdom, and the power, and the glory, for ever and ever. Amen.*

Blessun / *The Blessing*

---

*Prestur er sr. Irma Sjöfn Óskarsdóttir  
Björn Steinar Sólbergsson  
organisti Hallgrímskirkju leikur á Klais-orgelið*